

# Presenteren (kort)

Uitlegssessie



Leen Pollefliet  
Hoofdlector Communicatie  
[www.leenpollefliet.be](http://www.leenpollefliet.be)  
leen.pollefliet@ugent.be

1

## Uitlegssessie Presenteren

Vorbereiding  
Structuur  
Visuele ondersteuning  
Individuele presentatie  
Groepspresentatie



2

## Uitlegssessie Presenteren Inhoud

### Vorbereiding

Structuur  
Visuele ondersteuning  
Individuele presentatie  
Groepspresentatie



3

Presenteren - voorbereiding

## Vorbereiding



Onderwerp?  
Toehoorders?  
Welke vorm?  
Waar?  
Hoelang?  
Wanneer?  
Beperkingen? Eisen?  
...

4

Presenteren - voorbereiding

Materiaal verzamelen en schrappen  
cf. verslag

### Hoofdttekst

- \* verzamel informatie  
begrijp elke term/elke afkorting
- \* selecteer - schrap
- \* orden

### Belangrijk:

Inleiding en conclusie  
Begin en einde

5

## Uitlegssessie Presenteren Inhoud

Vorbereiding  
**Structuur**  
Visuele ondersteuning  
Individuele presentatie  
Groepspresentatie



6

## Structuur van een presentatie

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 1 Inleiding           | 1' |
| 2 Hoofdttekst, 'body' | 8' |
| 3 Slot                | 1' |
| 4 Vragen              |    |
| 5 Finishing touch     |    |

Bij presentatie 10'

7

## Inleiding

Eerste zin!

Toonzetter  
Interesse

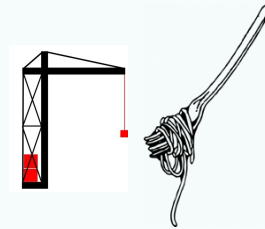


8



9

## Ingenieursproject bouw Spaghettikraan



10



11



Ingenieursproject chemie

**Zeep maken**

12



Slangen en pc,  
onze twee passies



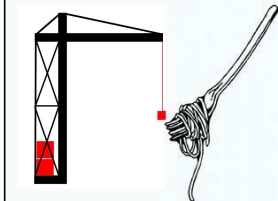
Ingenieursproject Informatica  
WordSnake



Wie?  
groepsnummer  
groepsleden  
coach

Waarover?

## Ingenieursproject Spaghettikraan



**Groep 4**  
Jan Corneelis  
Michael Smits  
Johan Ghus  
Jasper Maeterlinck  
Nicky Bloem  
**Begeleider:** ing. Mia Muts



## Ingenieursproject chemie Zeep maken

**Groep 1**  
Tomas Crull  
Liesbet Liedl  
Trui Reser  
Timothy Vanneste

Coach: ir. Steven Sas

## Ingenieursproject Informatica WordSnake



groep 2  
Stan Fieuids  
Thibault Cools  
Mike Degraeve  
Ewout Maertens  
Mathieu D'Haene

Coach  
Ann de Paepe



41

19

## Verloop afgrenzen

Wegwijzer

Presentatieplan

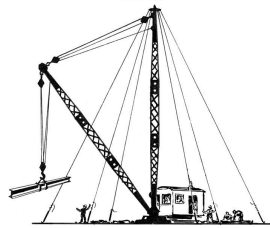
ZZZ



20

## Spaghettikraan - overzicht

- Opgave
- Voorbereiding
- Ontwerp
- Concept
- Testen
- Bouwen
- Proef
- Analyse
- Conclusie



21

## WordSnake - overzicht

- Uitleg spel
- Evolutie project
- Ondervonden problemen
- Bespreking code
- Conclusie



Els Cools

44

22

## Hoofdtekst

Aandacht

rustpunten

voorbeelden - herhalingen

nogmaals wegwijzers

presentatieplan

bovenaan dia

ZZZ

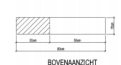
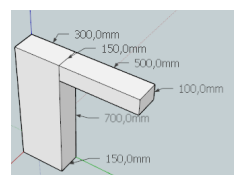


23

Opgave - Voorbereiding - Ontwerp - Concept - Test 1 - Test 2 - Test 3 - Analyse

## Opgave

### Afmetingen



[Nicky Demeulenaere]

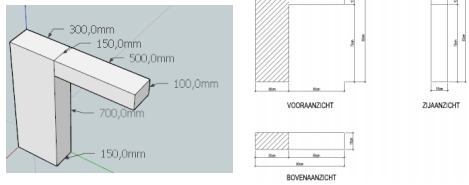
3

24

Opgave - Voorbereiding - Ontwerp - Concept - Test 1 - Test 2 - Test 3 - Bouwen - Proef - Analyse - Conclusie

# Opgave

## Afmetingen



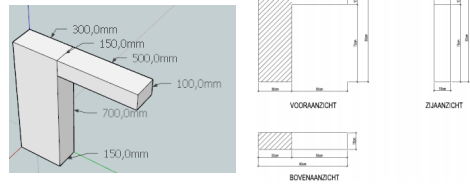
[Nicky Demeulenaere]

3

Opgave - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11

# Opgave

## Afmetingen



[Nicky Demeulenaere]

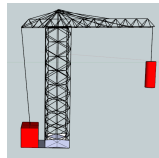
3

1 - 2 - Ontwerp - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11

# Ontwerp

Tegengewicht en belasting  
Op voetstuk

Krachtenevenwicht  
Voldoende tegengewicht  
Verstevinging



[Jan Bellens]

5

# Slot - samenvatting

Besluit!

Aankondiging einde  
Herhaling presentatieplan - samenvatting

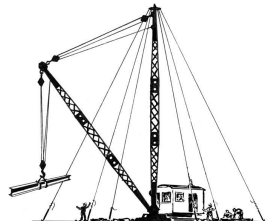
ZZZ



28

# Spghettikraan - overzicht

- Opgave
- Voorbereiding
- Ontwerp
- Concept
- Testen
- Bouwen
- Proef
- Analyse
- Conclusie



# WordSnake - overzicht

- Uitleg spel
- Evolutie project
- Ondervonden problemen
- Bespreking code
- Conclusie



Els Cools

44

## Slot - conclusie

Indien van toepassing

Eindconclusie  
(project, onderzoek, betoog ...)



31



Zeep maken,  
even eenvoudig als  
taarten bakken

32

## Vragen beantwoorden



Publiek onder controle  
Kijk  
Herhaal of paraphraseer

33



## Vragen



34

## Vragen?



35

## Einde - finishing touch

Krachtig en creatief eindmoment

ONDER DE  
INDRUK

36



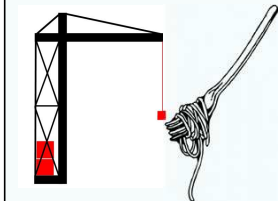
### Ideale volgorde presentatie



- Smaakmaker - inleiding** (groep, naam, presentatieplan)
- Tekst zelf** (structuur - presentatieplan op dia)
- Samenvatting** (presentatieplan)
- Conclusie**
- Vragen**
- Finishing touch** - einde (spreker)



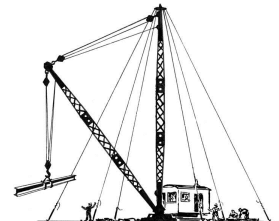
## Ingenieursproject Spaghettikraan



**Groep 4**  
 Jan Corneelis  
 Michael Smits  
 Johan Ghus  
 Jasper Maeterlinck  
 Nicky Bloem  
**Begeleider:** ing. Mia Muts

## Spaghettikraan - overzicht

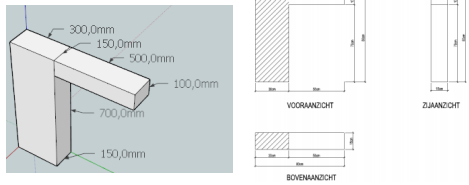
- Opgave
- Vorbereiding
- Ontwerp
- Concept
- Testen
- Bouwen
- Proef
- Analyse
- Conclusie



Opgave - Voorbereiding - Ontwerp - Concept - Test 1 - Test 2 - Test 3 - Analyse

### Opgave

#### Afmetingen



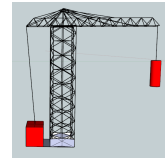
[Nicky Demeulenaere]

Opgave - Voorbereiding - **Ontwerp** - Concept - Test 1 - Test 2 - Test 3 - Analyse

### Ontwerp

Tegengewicht en belasting  
Op voetstuk

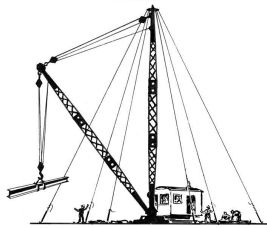
Krachtenevenwicht  
Voldoende tegengewicht  
Versteving



[Jan Bellens]

### Spaghettikraan - overzicht

- Opgave
- Voorbereiding
- Ontwerp
- Concept
- Testen
- Bouwen
- Proef
- Analyse
- Conclusie



### Uitlegssessie Presenteren Inhoud

- Vorbereiding
- Structuur
- Visuele ondersteuning**
- Individuele presentatie
- Groepspresentatie





## Voordelen - pluspunten



49

## Nadelen - valkuilen



50

## Nadelen - valkuilen



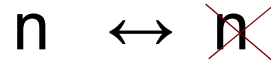
Slechte voorbereiding PP

51

## Ontwerp

### Letters

sans serif



|          |            |              |
|----------|------------|--------------|
| arial 28 | verdana 28 | gill sans 28 |
| arial 36 | verdana 36 | gill sans 36 |

52

## Accentueren

vet

~~onderstrepen~~  
HOOFDLETTERS

Volledig in hoofdletters? Neen

Titel enkel beginhoofdletter  
ook niet volledig in kapitalen

~~INGENIEURSPROJECT INFORMATICA~~  
Ingenieursproject Informatica

53

Sober

geen punten en komma's ... op einde

Linkse uitlijning  
Begin van tekst bovenaan

Bladspiegel - illustratie als bladvulling

54

Presenteren – visuele ondersteuning

Wie – Vijf uitgangspunten – Villa Savoye – Unité d'Habitation – Notre Dame du Haut

## Villa Savoye

- Dakterras
- Hellende vlakken
- Snelle trap
- Evaluatie



Jasmien Hagers 3 55

Presenteren – visuele ondersteuning

Wie – Vijf uitgangspunten – Villa Savoye – Unité d'Habitation – Notre Dame du Haut

## Villa Savoye

- Dakterras
- Hellende vlakken
- Snelle trap
- Evaluatie

Jasmien Hagers 3 55

Presenteren – visuele ondersteuning

## Tekst en taal

1-6-6-regel (streven naar ...)

- een dia - een idee
- een dia - max zes tekstregels
- een regel - max zes woorden

Geen fouten (grammatica/spelling)

Kernwoorden

57

Presenteren – visuele ondersteuning

Inleiding – Soorten GPU's – Optimus – Voor- en nadelen

## Inleiding

- ▶ We willen in dit project batterijen uittesten/zoeken die een langere batterijduur zouden hebben en die ook betere prestaties zouden leveren, want die batterijduur en de prestaties van batterijen zijn de grootste problemen.
- ▶ De meeste laptops proberen een compromis te vinden tussen beide.



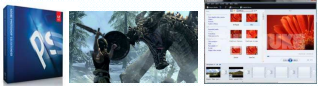
Jens Langué 2 58

Presenteren – visuele ondersteuning

Inleiding – Soorten GPU's – Optimus – Voor- en nadelen

## Inleiding

- ▶ Probleem 1 - langere batterijduur
- ▶ Probleem 2 - betere prestaties
- ▶ Meeste laptops: compromis tussen beide



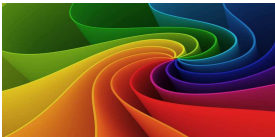
Jens Langué 2 58

Presenteren – visuele ondersteuning

## Kleuren

Sober - maximum 3 of 4 kleuren

Groot contrast tussen letters en achtergrond



60

Presenteren – visuele ondersteuning

Wie – Vijf uitgangspunten – Villa Savoye – Unité d'Habitation – Notre Dame du Haut

## Villa Savoye

- Dakterras
- Hellende vlakken
- Snelle trap
- Evaluatie



Jasmien Hagers 3 61

Presenteren – visuele ondersteuning

Wie – Vijf uitgangspunten – Villa Savoye – Unité d'Habitation – Notre Dame du Haut

## Villa Savoye

- Dakterras
- Hellende vlakken
- Snelle trap
- Evaluatie



Jasmien Hagers 3 62

Presenteren – visuele ondersteuning

Wie – Vijf uitgangspunten – Villa Savoye – Unité d'Habitation – Notre Dame du Haut

## Villa Savoye

- Dakterras
- Hellende vlakken
- Snelle trap
- Evaluatie



Jasmien Hagers 3 63

Presenteren – visuele ondersteuning

Wie – Vijf uitgangspunten – Villa Savoye – Unité d'Habitation – Notre Dame du Haut

## Villa Savoye

- Dakterras
- Hellende vlakken
- Snelle trap
- Evaluatie



Jasmien Hagers 3 64

bleek op donker  
(donkere zaal)

Presenteren – visuele ondersteuning

Wie – Vijf uitgangspunten – Villa Savoye – Unité d'Habitation – Notre Dame du Haut

## Villa Savoye

- Dakterras
- Hellende vlakken
- Snelle trap
- Evaluatie



Jasmien Hagers 3 65

donker op bleek  
(verlichte zaal)

67

Presenteren – visuele ondersteuning

Wie – Vijf uitgangspunten – Villa Savoye – Unité d'Habitation – Notre Dame du Haut

## Villa Savoye

Dakterras  
Hellende vlakken  
Snelle trap  
Evaluatie



Jasmien Hagers 3 68

Presenteren – visuele ondersteuning

### Meerdere sprekers/makers van dia's

Uniforme huisstijl  
achtergrond  
lettertype  
groottes  
kernwoorden  
tabellen...

Elke dia onderaan:  
naam van spreker van moment  
dianummer  
(plus eventueel totaal aantal dia's)



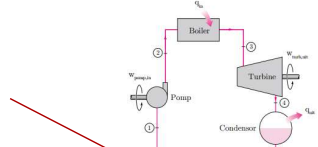
69

Presenteren – visuele ondersteuning

E-Rational – Holzheizkraftwerk – Werking ORC – Rankine-cyclus – Onderdelen - Vooruitzichten

## Rankine-cyclus

Geïdealiseerd thermodynamisch kringproces  
Stoomcyclus  
Hoge drukken en temperaturen  
Warmte omzetten in arbeid



Jan V.P. – Tom v.L. – **Sander Vanvelden** – Lars V. – Lise V.L.

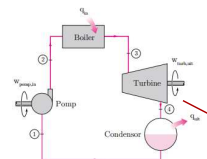
8/24

Presenteren – visuele ondersteuning

E-Rational – Holzheizkraftwerk – Werking ORC – Rankine-cyclus – Onderdelen - Vooruitzichten

## Rankine-cyclus

Geïdealiseerd thermodynamisch kringproces  
Stoomcyclus  
Hoge drukken en temperaturen  
Warmte omzetten in arbeid



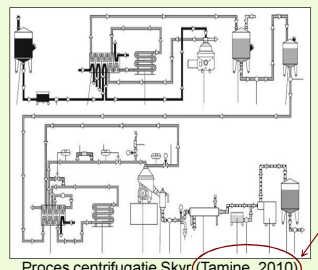
Jan V.P. – Tom v.L. – **Sander Vanvelden** – Lars V. – Lise V.L.

8

presentaties – visuele ondersteuning

Hangop – Centrifugatie – Recombinatie – Membraanmethode

## Industriële productiemethode: Centrifugatie



Proces centrifugatie Skyr (Tamime, 2010)

Julie Baert 9 72

### Goed gebruik

- Kijk publiek aan
- Leid het publiek
- Geef uitleg
- Lees niet letterlijk af



### Enkele technische tips



Grondige controle op voorhand  
beamer (en laptop)  
verlengsnoer?

Screensaver uit

Computer op elektriciteit



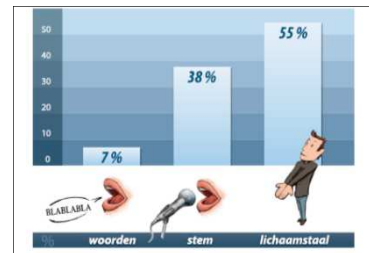
aanwezig? Check coach

## Uitlegsessie Presenteren Inhoud

- Vorbereiding
- Structuur
- Visuele ondersteuning
- Individuele presentatie**
- Groepspresentatie



## Individuele presentatie



### Je stem

The power of ... your voice



**Verzorg je taal, articulatie en stem.  
Denk in kleuren als je spreekt.**

### Fouten bij presentaties



#### Taal en uitspraak

- dialectklanken (è, ao, ie ...)
- eindklanken niet uitgesproken  
(nie, da, denkn ... → niet, dat, denken)
- te snelle uitspraak
- vaak te stil
- te weinig articulatie
- stopwoorden, euh ...

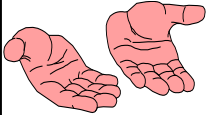
## Taal

Optimaal begrip

Eenvoudige woorden

Juiste woorden voor doelgroep

Eigen woorden - Geen dialect!



79

## Spreker, jij

Rust

Zelfvertrouwen



80

## Spreker, jij

Open lichaamshouding naar publiek

lichaam, handen,  
armen, benen...

Oogcontact met publiek



81

## Uitlegsessie Presenteren Inhoud

Vorbereiding

Structuur

Visuele ondersteuning

Individuele presentatie

**Groepspresentatie**



82

## Groepspresentatie

Goed spreker

Duidelijke dia's

Gestructureerde inhoud (presentatieplan)

Dia's uniforme huisstijl

Naam spreker op dia

Dianummer op dia

cf. supra



83

## Organisatie in team

Meeste kennis → spreker

### Oefenen

Samen op voorhand oefenen

Presentatie één geheel (verbaal)

Elke student evenveel spreektijd

**Tijd!**



84

### Presentatie zelf

Voorstelling  
groep, groepsleden, thema

Vlotte overgangen

*"... nu zal Lars spreken over ..."*

Verwijzing naar vorige sprekers

*"... de eigenschappen van de chemische  
additieven die Beatrice in het vorige deel  
al heeft besproken ..."*



85

### Presentatie zelf

Afstemming kledij (groepsgebeuren)

**Tijd!**

Tijdslimiet  
gehele presentatie + deel elke spreker

→ samen op voorhand oefenen



86

## Uitlegssessie Presenteren Inhoud

Vorbereiding  
Structuur  
Visuele ondersteuning  
Individuele presentatie  
Groepspresentatie



87

Samengevat ...

Let op ...

### Inhoud

Leg project duidelijk uit  
Leg project diepgaand uit  
Steun op wetenschappelijke- technische kennis  
Verklaar duidelijk oplossing voor probleem  
Vermeld duidelijk principes waarop model steunt



88

Samengevat ...

Let op ...

### Structuur en ordenen van inhoud

Presentatieplan  
Presentatieplan van begin tot einde  
Structuur van presentatie van begin tot einde  
Kern van materie volgens rode draad  
Sterke opener  
Samenvatting op het einde + eventueel conclusie  
Finishing touch – sterk einde na vragen



89

Samengevat ...

Let op ...

### Opmaak dia's

Begin groepsnummer + namen  
Kernwoorden  
Schreefloze letters  
Geen taal- en spellingfouten  
Voldoende contrast letters - achtergrond  
Elke dia bovenaan verkort presentatieplan  
en onderaan naam van spreker  
Elke dia rechts onderaan dianummer  
(+ eventueel totaal aantal dia's)



90

Samengevat ...

## Let op ... Taal



Spreek luid genoeg  
 Varieer toonhoogte (hoog/laag)  
 Wissel stemvolume gepast (stil/luid)  
 Articuleer duidelijk  
 Praat algemeen Nederlands  
 Spreek vloeiend  
**Spreek eindklanken goed uit!**  
 (*dat, wat, onderzoeken ...*)

91

Samengevat ...

## Let op ...

### Lichaamstaal

Kijk publiek goed aan  
 Keer je lichaam naar het publiek  
 Sta rechtop  
 Zorg voor open, ontspannen houding  
 Beweeg nu en dan



92

### Checklist presentatie. Let op ...

#### 1 Goede taal en uitspraak, goed stemgebruik

- 1.1 Maak verzorgd algemeen Nederlands.
- 1.2 Spreek eindklanken duidelijk uit (met 'ge', 'nie', 'onderzoek', maar wel goed, niet, onderzoeken...)
- 1.3 Spreek vloeiend.
- 1.4 Spreek luid genoeg.
- 1.5 Spreek duidelijk. Hoorpel niet.
- 1.6 Variëer toonhoogte (hoog/laag).
- 1.7 Wissel stemvolume: open, stil, luid.
- 1.8 Gaatmak verbod: 'inrichtingsmedicijnen'.
- 1.9 Zorg voor samenhang (verband) tussen de spreker (indien groepspresentatie).

#### 2 Goede lichaamstaal

- 2.1 Kijk het publiek goed aan.
- 2.2 Keer je lichaam naar het publiek.
- 2.3 Zorg voor een open, ontspannen houding.
- 2.4 Beweeg nu en dan (niet naar publiek toe, maar dit toe voor extra uitdaging).
- 2.5 Wees consistent en dynamisch.
- 2.6 Gaatmak nu en dan.

#### 3 Materiaal en dia's

- 3.1 Schrijf kernwoorden.
- 3.2 Schrijf volledige zinnen.
- 3.3 Schrijf de letters groot genoeg.
- 3.4 Zorg voor voldoende contrast tussen letters en achtergrond.
- 3.5 Gaatmak dia's goed. Luid het publiek. Toen wat publiek moet zien op dia's.
- 3.6 Niet te veel tekst op één dia.
- 3.7 Schrijf geen 'bal' en 'spiegelglazen'.
- 3.8 Schrijf op alle dia's hoortaken voor het presentator.
- 3.9 Schrijf op alle dia's ordenen de naam van de spreker.
- 3.10 Schrijf op elke dia rechts onderaan het datummet (en totaal aantal dia's indien gewenst).
- 3.11 Schrijf steeds een correcte bronvermelding op dia's indien je 'Rijkswaterstaat' ... van iemand anders gebruikt (ook voor in tekst, zie 'spreekplan' dia, zie handboek 'Schrijven').

#### 4 Structuur en ordenen van inhoud

- 4.1 Gaatmak een presentatieplan.
- 4.2 Wijk het presentatieplan niet te ver af.
- 4.3 Geef structuur aan de presentatie van begin tot einde.
- 4.4 Geef presentatie omvot de kern van de materie volgens een duidelijk rode draad.
- 4.5 Zorg voor een sterke opening, smalleltaker in het begin.
- 4.6 Geef een afsluiting op het einde, voor de conclusie (o.d.v. het presentatieplan).
- 4.7 Verduidelijk een belangrijke conclusie.
- 4.8 Gaatmak de vragen voor het publiek vooraf te de beantwoord. BfF kijken aanlijken.
- 4.9 Het is het vertragen.
- 4.10 Het is het vragen.

#### 5 Inhoud

- 5.1 Leg het project duidelijk en duidelijk uit.
- 5.2 Zien de verhoudingen en de verhoudingen.
- 5.3 Welke de oplossing voor het probleem duidelijk.
- 5.4 Het is duidelijk de verhoudingen principes waarop het model staat.

93

## Uitlegssessie Presenteren

Vorbereiding  
 Structuur  
 Visuele ondersteuning  
 Individuele presentatie  
 Groepspresentatie



94



Veel succes met jullie presentatie!

95